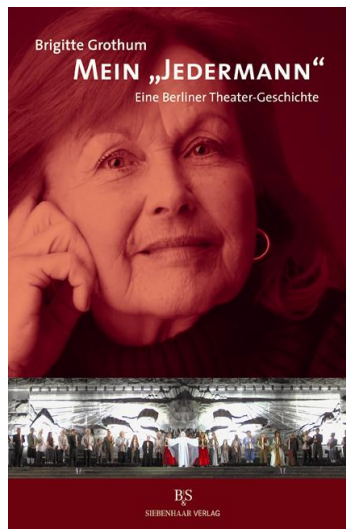


Brigitte Grothum: Mein „Jedermann“ - Eine Berliner Theater-Geschichte -

In diesem Buch erzählt Brigitte Grothum die Geschichte *ihrer* Berliner „Jedermann“: von den mühevollen Anläufen, ihren Ideen zu Hofmannsthals Stück, den Gastspielreisen - u.a. noch vor dem Fall der Mauer nach Ost-Berlin -, den wechselnden Besetzungen mit Stars wie Ezard Haußmann, Brigitte Mira, Hermann Treusch, Iris Berben, Elke Sommer, Georg Preuß, Sonja Kirchberger, Wolfgang Gruner, Peter Sattmann, Jenny Elvers-Elbertzhagen, Judy Winter, Dunja Rajter, Ilja Richter, René Kollo, Barbara Becker u.v.a. Mit vielen unveröffentlichten Bildern.



Mein „Jedermann“
Umfang: 160 Seiten,
140 Abbildungen
Einband: Broschur
Preis: Euro 19,80 / SFr 32,00
B&S Siebenhaar Verlag

Im Buchhandel erhältlich

Inhalt

„Die Kraft zu einem hohen Flug...“

Ein Rückblick auf zwanzig Jahre „Jedermann“ oder Wie es zu diesem Buch kam

„Jetzt habet allsamt Achtung, Leut´...!“

Vorspiel in der Provinz oder Meine erste Begegnung mit dem „Jedermann“

„Hast mich dein Leben lang verlacht ...“

Stimmprobe am Südstern oder Die Macht des Zufalls (1987)

„Hätt‘ beinah müssen auf dich warten ...“

Feinschliff in der Gedächtniskirche oder Wie ich mir den „Jedermann“ vorstelle (1988)

„Laß mich nit ohne Rat ...!“

„Wiederkommen ...!“ oder Ein denkwürdiges Gastspiel in Ost-Berlin (1989)

„Gar fremd und doch bekannt zugleich ...“

Wendezeit oder Aufschwung mit neuen Stars (1990 bis 1992)

„Hat angehoben Ewigkeit ...“

Umzug nach Mitte oder Ein Stück wird zur Institution (1993 bis heute)

„So wahre denn der Seele mein ...“

Der heutige Mensch oder Was man an einem Abend oder nach zwanzig Jahren von Hofmannsthal lernen kann

Besetzungen 1987-2006